

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Шумячский Дом детского творчества»

Принята на заседании  
педагогического совета,  
протокол № 1  
от «30» августа 2024г.

Утверждена приказом  
Шумячского ДДТ  
от «30» августа № 53-ОД  
\_\_\_\_\_ В.Г. Прудникова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе  
художественной направленности «Волшебный мир бумаги»  
на 2024/2025 г.

Возраст детей: 5-7 лет

Автор - составитель:  
Рябцева Елена Владимировна,  
педагог дополнительного  
образования

пгт. Шумячи

2024 год

## Пояснительная записка

<p>Наименование дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы</p>	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебный мир бумаги»</p>
<p>Наименование творческого объединения</p>	<p>Творческое объединение «Волшебный мир бумаги»</p>
<p>Год обучения</p>	<p>1 год обучения</p>
<p>Направленность рабочей программы</p>	<p>Художественная</p>
<p>Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность</p>	<p>Новизна заключается в том, что программа дает ребёнку возможность реально, самостоятельно открывать для себя волшебный мир листа бумаги, превращать его в предметы живой и неживой природы, предметы быта; постигать структуру, свойства, наслаждаться палитрой цветовых гамм, сочетанием различных комбинаций, таким образом, активизируя воображение, фантазию и развивая художественный вкус. А создание непринужденной и творческой атмосферы во время занятий, использование записи звуков живой природы и музыки, снимает излишнюю возбудимость. В результате этого у детей происходит изменение их поведения, улучшение личных взаимоотношений.</p> <p>Актуальность: программа «Волшебный мир бумаги» предоставляет возможность осуществлять индивидуальный подход к каждому обучающемуся, раскрывать его личностные задатки, прививать любовь к народному творчеству, развивать художественно-эстетический.</p> <p>Педагогическая целесообразность: состоит в связи с другими предметами. Русский язык и литературное чтение. Работа с текстами заданий позволяет продолжить решение важнейшей задачи начального образования — развития</p>

	<p>устной речи учащихся. Все тексты, используемые на занятиях по оригами, анализируются, обсуждаются, комментируются. Высказывания выстраиваются в определенной логике, обосновываются, выводы строго формулируются. Речевое развитие ребенка осуществляется при парной и групповой работе. Математика. Работа с геометрическими фигурами, выполнение вычислений, расчетов, построений при конструировании. Изобразительное искусство. Использование правил декоративно-прикладного искусства, законов дизайна и общих требований художественной выразительности при изготовлении изделий, эстетика труда.</p>
<p>Вид программы (модифицированная, экспериментальная, авторская);</p>	<p>Адаптированная.</p>
<p>Цель и задачи (обучающие, развивающие, воспитательные) рабочей программы</p>	<p>Цель данной программы – создать оптимальные условия для усвоения ребенком практических навыков работы с бумагой, воспитание творческой активности, общее и творческое развитие личности. Цель будет достигнута при решении следующих задач:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать умение использовать различные технические приемы при работе с бумагой;</li> <li>• отрабатывать практические навыки работы с инструментами;</li> <li>• осваивать навыки организации и планирования работы.</li> </ul> <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать образное и пространственное мышление, фантазию ребенка;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать художественный вкус и гармонию между формой и содержанием художественного образа;</li> <li>• развивать аналитическое мышление и самоанализ;</li> <li>• развивать творческий потенциал ребенка, его познавательную активность;</li> </ul> <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать творческое мышление, стремление сделать-смастерить что-либо нужное своими руками, терпение и упорство, необходимые при работе с бумагой;</li> <li>• формировать коммуникативную культуру, внимание и уважение к людям, терпимость к чужому мнению, умение работать в группе;</li> <li>• создать комфортную среду педагогического общения между педагогом и обучающимися.</li> </ul>
Возраст обучающихся, участвующих в реализации данной программы	От 5 до 7 лет.
Сроки реализации рабочей программы (продолжительность образовательного процесса, этапы)	1 год.
Формы (индивидуальные, групповые), методы работы (игра, беседа, экскурсия и т.д.)	Формы: групповые. Методы: Беседа, мини выставка, анализ качества готовых поделок.
Режим занятий (общее количество часов в год, количество занятий в неделю, периодичность занятий)	72 часа, 2 часа в неделю.
Ожидаемые результаты и способы определения их результативности	Личностные: 1. Умеют аккуратно работать с

<p>(личностные, предметные, метапредметные результаты по каждому году обучения и по окончании реализации программы, описание системы отслеживания и оценивания результатов обучения по программе)</p>	<p>бумагой и участвовать в создании индивидуальных и коллективных работ, умеют доводить начатое дело до конца. 2. Сформировано воображение, видят необычное в обычных предметах; 3. Умеют работать с клеем, умеют приклеивать детали, присоединяя одну к другой.</p> <p>Метапредметные:</p> <p>1. Умеют пользоваться основными приемами в технике «бумагопластика» (обрывание, сминание, скатывание в комок, оригами); 2. Развита мелкая моторика рук, координация движения рук, глазомер.</p> <p>Предметные:</p> <p>1. Знают о декоративно – прикладном творчестве – бумагопластика; 2. Умеют составлять элементарные композиции на листе бумаги; 3. Умеют следовать устным инструкциям.</p>
<p>Формы подведения итогов реализации рабочей программы</p>	<p>Формы подведения итогов: наблюдение, опрос, самостоятельная работа, выставка, презентация творческих работ, коллективный анализ работ и др.</p>

### Тематическое планирование

№	Название разделов и тем	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	1	1		Беседа.
2.	Конструирование и аппликация из бумажных полос.	5		5	Мини выставка.
3.	Бумага и картон	19		19	Мини выставка.
4.	Оригами	23	1	22	Мини выставка.
5.	Киригами	9	1	8	Мини выставка.
6.	Квиллинг	7	1	6	Мини

					выставка.
7.	Скрапбукинг	8	1	7	Мини выставка.
8.	Итоговое занятие	1		1	Анализ качества готовых поделок.
ИТОГО:		72	5	67	

## Содержание учебного плана

### 1. Вводное занятие

Знакомство с детьми и педагогом, с режимом и содержанием работы т\о.

*Практическая работа:* игра на знакомство. История возникновения бумаги. Разнообразие ее и виды.

### 2. Конструирование и аппликация из бумажных полос.

Составление из цветных бумажных полосок различной ширины и длины объемных фигурок и аппликаций.

*Практическая работа:* знакомство и правила работы с инструментами, организации рабочего места, освоение приема конструирования – составление сложных моделей из простых элементов.

Выполнение работ «Закладка для книг», «Грибы», «Бабочка», «Солнышко», «Цветы».

### 3. Бумага и картон.

Выполнение работ «Гусеница», «Домик в деревне», «Кошка с котенком», «Светофор», «Голубь мира», «Доктор Айболит», «Подсолнух», «Чебурашка», «Коробочка», «Сердечко», «Скворечник», «Ежик», «Лошадка», «Бычок», «Уточка», «Снеговик», «Фонарик».

### 4. Оригами

Познакомить детей с новым видом искусства «оригами». Познакомить с условными знаками и основными приемами складывания бумаги.

Этот раздел включает несколько тем, некоторые из них опираются на календарные месяцы и содержат материал, привязанный к временам года. Освоения изготовления фигур оригами. Тема может быть разбита на два отдельных занятия.

*Практическая работа:* Изучение условных обозначений, развитие навыков работать по схемам, изготовление базовых форм оригами, изготовление фигур, аппликаций, коллективных работ соответственно теме. Выставка работ, игры, соревнования.

### 5. Киригами.

Понятие киригами, история возникновения. Основные приемы складывания бумаги.

*Практическая работа:* Знакомство с понятием киригами, бумажное кружево. Изготовление панно, фигурок-киригами и поздравительных открыток 3D. Выставка работ, игры, соревнования, просмотр учебного видеофильма «Киригами».

### 6. Квиллинг.

Понятие квиллинг, история возникновения. Знакомство детей с основными приемами бумагокручения.

*Практическая работа:* Знакомство с понятием квиллинг, историей возникновения. Изготовление отдельных элементов и объемных фигурок в технике квиллинг, а также изготовление поздравительных открыток и панно.

### **7. Скрапбукинг.**

Понятие скрапбукинг. Базовые техники, стили скрапбукинга.

*Практическая работа:* Знакомство с понятием, базовыми техниками, стилями скрапбукинга. Изготовление коллажа, открыток, коробочки-шкатулочки. Беседа, выставка работ, игры, соревнования.

### **8. Итоговое занятие**

Подведение итогов работы за год. Награждение.

## **Календарный учебный график**

<b>№ п/п</b>	<b>Дата</b>	<b>Тема занятий</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Формы контроля</b>
<b>1. Вводное занятие (1ч.)</b>				
1	06.09	Знакомство с детьми и педагогом; с режимом и содержанием работы т/о. История возникновения бумаги. Свойства бумаги. Разнообразие ее и виды.	1	Беседа
<b>2. Конструирование и аппликация из бумажных полос (5ч.)</b>				
2	08.09	Изготовление закладки для книг.	1	Мини выставка.
3	13.09	Конструирование и аппликация из бумажных полос. Аппликация «Грибы».	1	Анализ качества готовых поделок.
4	15.09	Аппликация из бумажных ладошек «Бабочка».	1	Анализ качества готовых поделок.
5	20.09	Аппликация из бумажных ладошек «Солнышко».	1	Анализ качества готовых поделок.
6	22.09	Аппликация из бумажных ладошек «Цветы».	1	Анализ качества готовых поделок.

				поделок.
	<b>3. Бумага и картон(19ч.)</b>			
7	27.09	Поделка «Гусеница».	1	Мини выставка.
8	29.09	Поделка «Домик в деревне».	1	Мини выставка.
9	04.10	Поделка «Кошка с котенком».	1	Мини выставка.
10	06.10	Поделка «Светофор».	1	Мини выставка.
11	11.10	Аппликация из бумаги «Голубь мира».	1	Мини выставка.
12	13.10	Поделка «Доктор Айболит».	1	Мини выставка.
13	18.10	Аппликация из цветной бумаги «Подсолнух».	1	Мини выставка.
14	20.10	«Чебурашка».	1	Мини выставка.
15	25.10	«Коробочка» из картона.	1	Мини выставка.
16	27.10	«Сердечко» из бумаги.	1	Мини выставка.
17	01.11	«Скворечник» из картона.	1	Мини выставка.
18	03.11	Поделка «Ежик»	1	Мини выставка.
19	08.11	Поделка «Лошадка»	1	Мини выставка.
20	10.11	Поделка «Бычок».	1	Мини выставка.
21	15.11	Поделка «Уточка».	1	Мини выставка.
22	17.11	Новогодняя поделка «Снеговик».	1	Мини

				выставка.
23	22.11	Новогодняя открытка из бумажных петель.	1	Мини выставка.
24	24.11	Новогодняя поделка «Фонарик».	1	Мини выставка.
25	29.11	Новогодняя открытка «с Новым годом».	1	Мини выставка.
<b>4. Оригами (23ч.)</b>				
26	01.12	Знакомство с видом искусства, с условными знаками и основными приемами складывания бумаги.	1	Беседа.
27	06.12	Условные обозначения, работа по схемам, изготовление базовых форм оригами. Изготовление фигуры «Лисица».	1	Наблюдение.
28	08.12	Поделка «Котенок»	1	Мини выставка.
29	13.12	Складывание листа бумаги в разных направлениях. Выполнение аппликации «Собачка».	1	Наблюдение.
30	15.12	Изготовление поделки «Цыпленок».	1	Мини выставка.
31	20.12	Перелетные птицы, поделка «Павлин»	1	Мини выставка.
32	22.12	Обитатели леса. Изготовление элементов панно.	1	Наблюдение.
33	27.12	Обитатели леса. Сборка панно.	1	Анализ качества готовых поделок.
34	29.12	«Кораблик», выполненный в технике оригами.	1	Мини выставка.
35	10.01	«Золотая рыбка», выполнена в технике оригами.	1	Мини выставка.

36	12.01	«Божья коровка», выполнена в технике оригами.	1	Мини выставка.
37	17.01	«Игрушка-вертушка» в технике оригами.	1	Мини выставка.
38	19.01	«Бабочка» в технике оригами.	1	Мини выставка.
39	24.01	«Ворона».	1	Мини выставка.
40	26.01	«Краб»	1	Мини выставка.
41	31.01.2023	«Крокодил»	1	Мини выставка.
42	02.02	«Жираф»	1	Мини выставка.
43	07.02	Изготовление элементов открытки «Звезда» ко Дню защитника отечества.	1	Наблюдение.
44	09.02	Сборка открытки «Звезда» ко Дню защитника отечества.	1	Анализ качества готовых поделок.
45	14.02	Изготовление элементов поделки «Одуванчик»	1	Наблюдение.
46	16.02	Сборка весенней поделки «Одуванчик»	1	Анализ качества готовых поделок.
47	21.02	Изготовление элементов открытки цветов «Тюльпан» к 8 марта.	1	Наблюдение.
48	28.02	Сборка открытки к празднику.	1	Анализ качества готовых поделок.
<b>5. Киригами (9ч.)</b>				
49	02.03	Понятие киригами, история возникновения.	1	Беседа.

		Основные приемы складывания бумаги.		
50	07.03	Изготовление открытки «Веселый медвежонок»	1	Мини выставка.
51	09.03	Бумажное кружево.	1	Мини выставка.
52	14.03	Изготовление панно. Изготовление элементов.	1	Наблюдение.
53	16.03	Сборка панно.	1	Анализ качества готовых поделок.
54	21.03	Изготовление фигурок – киригами.	1	Беседа.
55	23.03	Изготовление поздравительных открыток 3D.	1	Беседа.
56	28.03	Сборка поздравительных открыток 3D.	1	Наблюдение.
57	30.04	Выставка работ, игры, соревнования, просмотр учебного видеofilmа «Киригами».	1	Беседа.
	<b>6. Квиллинг (7ч.)</b>			
58	04.04	Понятие квиллинг, история возникновения. Знакомство детей с основными приемами бумагокручения.	1	Беседа.
59	06.04	Плоскостной и объемный квиллинг.	1	Беседа.
60	11.04	Изготовление отдельных элементов (???)	1	Наблюдение.
61	13.04.	Изготовление объемных фигурок(???) .	1	Наблюдение.
62	18.04	Изготовление поздравительной открытки.	1	Мини выставка.
63	20.04	Изготовление панно «Ветка рябины».	1	Наблюдение.
64	25.04	Сборка панно.	1	Мини

				выставка.
<b>7. Скрапбукинг (8ч.)</b>				
65	27.04	Понятие скрапбукинг. Базовые техники, стили скрапбукинга.	1	Беседа.
66	02.05	Изготовление коллажа	1	Наблюдение.
67	04.05	Сборка коллажа	1	Мини выставка.
68	11.05.	Изготовление открытки.	1	Наблюдение.
69	16.05	Сборка открытки.	1	Мини выставка.
70	18.05	Изготовление коробочки-шкатулки.	1	Наблюдение.
71	23.05	Сборка коробочки-шкатулки.	1	Мини выставка.
72	25.05	Итоговое занятие. Выставка работ, игры, соревнования.	1	Выставка работ, конкурсная программа

**Воспитательный компонент** – раздел, который включает цель духовное и культурное развитие обучающихся, воспитанников и формирование у них патриотизма, самостоятельности, инициативности, толерантности, способности к успешной социализации в обществе.

**Задачи воспитания:**

1. Способность к саморазвитию и мотивация достижений, выявление склонностей и дарований, развитие в соответствии с индивидуальными особенностями человека, его способностями и возможностями.

2. Развитие способностей каждого ребенка, имеющих у него от рождения и заложенных самой природой, развитие художественного интереса.

**Формы:** беседа, практические занятия, мастер-класс, экскурсии.

**Условия воспитания:** воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива на основной учебной базе реализации программы в организации дополнительного образования детей в

соответствии с нормами и правилами работы организации, а также на выездных базах, площадках, мероприятиях в других организациях с учётом установленных правил и норм деятельности на этих площадках.

**Анализ результатов:** анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Методами оценки результативности реализации программы в части воспитания является педагогическое наблюдение, педагогический анализ результатов тестирования, опросы.

В воспитательной деятельности с детьми по программе используются **методы воспитания:**

- метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение),
- метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей);
- метод упражнений (приучения);
- методы одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание детей их родителей (законных представителей), индивидуальных и возрастных особенностей детей младшего возраста) и стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного);
- метод переключения в деятельности;
- методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании;
- методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

**Календарный план воспитательной работы представлен перечнем запланированных воспитательно-значимых событий, утвержденных в программе воспитания учреждения (таблица).**

№ п./п.	Название события, мероприятия	Сроки	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1.	Тематические часы в рамках Всероссийского открытого урока «Основы безопасности дорожного движения»	сентябрь	Фотоотчет. Заметка на сайте ДДТ.
2.	Тематические беседы, посвящённые Дню солидарности в борьбе с терроризмом: - «Ангелы Беслана», - «Мы против терроризма», - «Город Ангелов»	сентябрь	Фотоотчет. Заметка на сайте ДДТ.

3.	Мероприятия, посвящённые Дню пожилого человека.	октябрь	Фотоотчет. Заметка на сайте ДДТ
4.	Мероприятия, приуроченные празднованию Дня отца	октябрь	Фотоотчет. Заметка на сайте ДДТ
5.	Мероприятия, посвящённые Дню народного единства: - «Во славу Отечества»; - «Сила России – в единстве народа!»; - «Вместе мы большая сила, вместе мы – страна Россия»; - «День Народного единства – праздник всей страны!»; - «Единым духом мы сильны».	ноябрь	Размещение фото – материалов и заметки на сайте ДДТ.
6.	Праздничная программа «Родней, чем мама человека нет!», посвящённая Дню матери	ноябрь	Размещение фото - материалов и заметки на сайте ДДТ.
7.	Праздники, игровые программы, акции, посвященные Дню матери	ноябрь	Фотоотчет. Заметка на сайте ДДТ
8.	Тематические беседы, посвящённые Дню Героев Отечества: - «Героев помним имена»; - «Что мы знаем о войне»; - «По следам мужества и стойкости»; - «Подвигом славны мои земляки»; - «О гражданском долге, мужестве и героизме».	декабрь	Размещение фото - материалов и заметки на сайте ДДТ.
9.	Акции, посвященные Международному Дню добровольца.	декабрь	Размещение фото - материалов и заметки на сайте ДДТ.
10.	Викторины, беседы, познавательные программы, выставки, посвященные Дню Конституции Российской Федерации	декабрь	Фотоотчет. Заметка на сайте ДДТ
11.	- Акция «Фабрика Деда Мороза»; - Новогодние утренники, дискотеки	декабрь	Фотоотчет. Заметка на сайте ДДТ
12.	Тематические беседы, посвящённые Дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады: - «Блокада глазами детей».	январь	Фотоотчет. Заметка на сайте ДДТ.
13.	Тематические беседы, посвящённые Дню Российской науки: - «Открытия, изменившие мир»; Тематические беседы, посвящённые Дню памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами: - «России верные сыны»;	февраль	Фотоотчет. Заметка на сайте ДДТ. Заметка в соц. сетях.

14.	Акции, концерты, конкурсно-игровые программы к Международному женскому дню 8 марта	март	Фотоотчет. Заметка на сайте ДДТ.
15.	Тематические беседы, посвященные Крымской весне: - «Крым и Россия – идём одной дорогой»	март	Фотоотчет. Заметка на сайте ДДТ.
16.	Выставка фотографий, поделок, тематические беседы, посвященные Дню космонавтики: - «Гагаринский урок «Космос - это мы!»;	апрель	Размещение фото - материалов и заметки на сайте ДДТ.
17.	- Акция «Георгиевская ленточка»; - Акция «Окна Победы»; - Акция «Стена Памяти» и др. - Участие в акции «Диктант Победы» и др.	май	Размещение фото - материалов и заметки на сайте ДДТ.
18.	- Праздничная программа, посвященная Международному дню защиты детей. - Мероприятия, посвященные Пушкинскому дню: - «Пушкин на все времена».	июнь	Размещение фото - материалов и заметки на сайте ДДТ.
19.	Празднование Дня России: - Акция «Окна России»; - Участие в Международном Фестивале самодеятельного художественного творчества «Порубежье»	июнь	Размещение фото - материалов и заметки на сайте ДДТ.

### Методическая литература

1. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Оригами. Игры и фокусы с бумагой.
  2. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Оригами. Зоопарк в кармане.
  3. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Рождественское оригами.
  4. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. оригами на праздничном столе.
  5. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Собаки и коты – бумажные хвосты.
  6. Афонькин С.Ю. Уроки оригами в школе и дома. Экспериментальный учебник для начальной школы.
  7. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Ферма оригами.
  8. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Цветущий сад оригами.
  9. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Игрушки из бумаги.
  10. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Бумажный конструктор.
  11. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Кусудамы – волшебные шары.
  12. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Цветы и вазы оригами.
  13. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Все об оригами.
  14. Афонькин С.Ю., Лежнева Л.В., Пудова В.П. Оригами и аппликация.
  15. Пиндер Полли и др. Поздравительные открытки своими руками –
- Издательство: Эксмо, 2009.

