

Министерство образования и науки Смоленской области

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Шумячский Дом детского творчества»

Принята на заседании
педагогического совета,
протокол № 1
от «30» августа 2024 года

Утверждена приказом
Шумячского ДДТ № 53-ОД
от «30» августа 2024 года
Директор Шумячского ДДТ
_____ В.Г.Прудникова

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Волшебный мир бумаги»

Возраст детей: 5-7 лет

Срок реализации: 1 год

Автор - составитель:

**Рябцева Елена Владимировна, педагог
дополнительного образования**

п.г.т. Шумячи

2024г.

Пояснительная записка.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебный мир бумаги» разработана и составлена в соответствии с требованиями следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ;

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 г. № 28 СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р (в редакции от 15 мая 2023 г.);

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности по сетевой форме реализации образовательных программ»;

- Письмом Министерства просвещения РФ от 31.01.2022 г. № ДГ- 245/06 «О направлении методических рекомендаций»;

- Письмо Минобрнауки РФ «О направлении информации» от 18.11.2015 г. № 09- 3242. «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);

- Устав Шумячского ДДТ;

- Положение о системе единого ведения программно-методической документации педагогов Шумячского ДДТ от 21.02.2019 г. № 14.

Программа «Волшебный мир бумаги» является модифицированной.

Актуальность и новизна.

Программа «Волшебный мир бумаги» предоставляет возможность осуществлять индивидуальный подход к каждому обучающемуся, раскрывать его личностные задатки, прививать любовь к народному творчеству, развивать художественно-эстетический. Новизна заключается в том, что программа дает

ребёнку возможность реально, самостоятельно открывать для себя волшебный мир листа бумаги, превращать его в предметы живой и неживой природы, предметы быта; постигать структуру, свойства, наслаждаться палитрой цветовых гамм, сочетанием различных комбинаций, таким образом, активизируя воображение, фантазию и развивая художественный вкус. **Педагогическая целесообразность**

Работа с геометрическими фигурами, выполнение вычислений, расчетов, построений при конструировании. Изобразительное искусство. Использование правил декоративно-прикладного искусства, законов дизайна и общих требований художественной выразительности при изготовлении изделий, эстетика труда.

Уровень программы: базовый.

Направленность: художественная.

Адресат программы: обучающиеся от 5 до 7 лет.

Объём: 1 год обучения, 72 учебных часов в год.

Срок реализации: 1 года.

Режим занятий: 2 раза в неделю по 30 минут.

Формы образовательного процесса: групповая деятельность.

Виды занятий: беседа с игровыми элементами, конкурсы, сюжетно-ролевая игра.

Цель программы: создание оптимальных условий для усвоения обучающимися практических навыков работы с бумагой, воспитание творческой активности, общее и творческое развитие личности. Цель будет достигнута при решении следующих задач:

Задачи программы

Обучающие:

- формировать умение использовать различные технические приемы при работе с бумагой;
- отрабатывать практические навыки работы с инструментами;
- осваивать навыки организации и планирования работы.

Развивающие:

- развивать образное и пространственное мышление, фантазию ребенка;
- формировать художественный вкус и гармонию между формой и содержанием художественного образа;
- развивать аналитическое мышление и самоанализ;
- развивать творческий потенциал ребенка, его познавательную активность;

Воспитательные:

- формировать творческое мышление, стремление сделать-смастерить что-либо нужное своими руками, терпение и упорство, необходимые при работе с бумагой;
- формировать коммуникативную культуру, внимание и уважение к людям, терпимость к чужому мнению, умение работать в группе;
- создать комфортную среду педагогического общения между педагогом и обучающимися.

Планируемые результаты:

личностные:

1. Умеют аккуратно работать с бумагой и участвовать в создании индивидуальных и коллективных работ, умеют доводить начатое дело до конца. 2. Сформировано воображение, видят необычное в обычных предметах; 3. Умеют работать с клеем, умеют приклеивать детали, присоединяя одну к другой.

метапредметные:

1. Умеют пользоваться основными приемами в технике «бумагопластика» (обрывание, сминание, скатывание в комок, оригами); 2. Развита мелкая моторика рук, координация движения рук, глазомер

предметные:

1. Знают о декоративно – прикладном творчестве – бумагопластика; 2. Умеют составлять элементарные композиции на листе бумаги; 3. Умеют следовать устным инструкциям.

Учебный план.

№	Название разделов и тем	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	1	1		Беседа.
2.	Конструирование и аппликация из бумажных полос.	5		5	Мини выставка.
3.	Бумага и картон	19		19	Мини выставка.
4.	Оригами	23	1	22	Мини выставка.
5.	Киригами	9	1	8	Мини выставка.
6.	Квиллинг	7	1	6	Мини выставка.
7.	Скрапбукинг	8	1	7	Мини выставка.
8.	Итоговое занятие	1		1	Анализ качества готовых поделок.
ИТОГО:		72	5	67	

Содержание учебного плана**1. Вводное занятие**

Знакомство с детьми и педагогом, с режимом и содержанием работы т\о.

Практическая работа: игра на знакомство. История возникновения бумаги. Разнообразие ее и виды.

2. Конструирование и аппликация из бумажных полос.

Составление из цветных бумажных полосок различной ширины и длины объемных фигурок и аппликаций.

Практическая работа: знакомство и правила работы с инструментами, организации рабочего места, освоение приема конструирования – составление сложных моделей из простых элементов.

Выполнение работ «Закладка для книг», «Грибы», «Бабочка», «Солнышко», «Цветы».

3. Бумага и картон.

Выполнение работ «Гусеница», «Домик в деревне», «Кошка с котенком», «Светофор», «Голубь мира», «Доктор Айболит», «Подсолнух», «Чебурашка», «Коробочка», «Сердечко», «Скворечник», «Ежик», «Лошадка», «Бычок», «Уточка», «Снеговик», «Фонарик».

4. Оригами

Познакомить детей с новым видом искусства «оригами». Познакомить с условными знаками и основными приемами складывания бумаги.

Этот раздел включает несколько тем, некоторые из них опираются на календарные месяцы и содержат материал, привязанный к временам года. Освоения изготовления фигур оригами. Тема может быть разбита на два отдельных занятия.

Практическая работа: Изучение условных обозначений, развитие навыков работать по схемам, изготовление базовых форм оригами, изготовление фигур, аппликаций, коллективных работ соответственно теме. Выставка работ, игры, соревнования.

5. Киригами.

Понятие киригами, история возникновения. Основные приемы складывания бумаги.

Практическая работа: Знакомство с понятием киригами, бумажное кружево. Изготовление панно, фигурок-киригами и поздравительных открыток 3D. Выставка работ, игры, соревнования, просмотр учебного видеофильма «Киригами».

6. Квиллинг.

Понятие квиллинг, история возникновения. Знакомство детей с основными приемами бумагокручения.

Практическая работа: Знакомство с понятием квиллинг, историей возникновения. Изготовление отдельных элементов и объемных фигурок в технике квиллинг, а также изготовление поздравительных открыток и панно.

7. Скрапбукинг.

Понятие скрапбукинг. Базовые техники, стили скрапбукинга.

Практическая работа: Знакомство с понятием, базовыми техниками, стилями скрапбукинга. Изготовление коллажа, открыток, коробочки-шкатулочка. Беседа, выставка работ, игры, соревнования.

8. Итоговое занятие

Подведение итогов работы за год. Награждение.

Календарный учебный график

№ п/п	Дата	Тема занятий	Кол-во часов	Формы контроля
1. Вводное занятие (1ч.)				
1	06.09	Знакомство с детьми и педагогом; с режимом и содержанием работы т/о. История возникновения бумаги. Свойства бумаги. Разнообразие ее и виды.	1	Беседа
2. Конструирование и аппликация из бумажных полос (5ч.)				
2	08.09	Изготовление закладки для книг.	1	Мини выставка.
3	13.09	Конструирование и аппликация из бумажных полос. Аппликация «Грибы».	1	Анализ качества готовых поделок.
4	15.09	Аппликация из бумажных ладошек «Бабочка».	1	Анализ качества готовых поделок.
5	20.09	Аппликация из бумажных ладошек «Солнышко».	1	Анализ качества готовых поделок.
6	22.09	Аппликация из бумажных ладошек «Цветы».	1	Анализ качества готовых поделок.
3. Бумага и картон(19ч.)				
7	27.09	Поделка «Гусеница».	1	Мини выставка.
8	29.09	Поделка «Домик в деревне».	1	Мини выставка.

9	04.10	Поделка «Кошка с котенком».	1	Мини выставка.
10	06.10	Поделка «Светофор».	1	Мини выставка.
11	11.10	Аппликация из бумаги «Голубь мира».	1	Мини выставка.
12	13.10	Поделка «Доктор Айболит».	1	Мини выставка.
13	18.10	Аппликация из цветной бумаги «Подсолнух».	1	Мини выставка.
14	20.10	«Чебурашка».	1	Мини выставка.
15	25.10	«Коробочка» из картона.	1	Мини выставка.
16	27.10	«Сердечко» из бумаги.	1	Мини выставка.
17	01.11	«Скворечник» из картона.	1	Мини выставка.
18	03.11	Поделка «Ежик»	1	Мини выставка.
19	08.11	Поделка «Лошадка»	1	Мини выставка.
20	10.11	Поделка «Бычок».	1	Мини выставка.
21	15.11	Поделка «Уточка».	1	Мини выставка.
22	17.11	Новогодняя поделка «Снеговик».	1	Мини выставка.
23	22.11	Новогодняя открытка из бумажных петель.	1	Мини выставка.

24	24.11	Новогодняя поделка «Фонарик».	1	Мини выставка.
25	29.11	Новогодняя открытка «с Новым годом».	1	Мини выставка.
4. Оригами (23ч.)				
26	01.12	Знакомство с видом искусства, с условными знаками и основными приемами складывания бумаги.	1	Беседа.
27	06.12	Условные обозначения, работа по схемам, изготовление базовых форм оригами. Изготовление фигуры «Лисица».	1	Наблюдение.
28	08.12	Поделка «Котенок»	1	Мини выставка.
29	13.12	Складывание листа бумаги в разных направлениях. Выполнение аппликации «Собачка».	1	Наблюдение.
30	15.12	Изготовление поделки «Цыпленок».	1	Мини выставка.
31	20.12	Перелетные птицы, поделка «Павлин»	1	Мини выставка.
32	22.12	Обитатели леса. Изготовление элементов панно.	1	Наблюдение.
33	27.12	Обитатели леса. Сборка панно.	1	Анализ качества готовых поделок.
34	29.12	«Кораблик», выполненный в технике оригами.	1	Мини выставка.
35	10.01	«Золотая рыбка», выполнена в технике оригами.	1	Мини выставка.
36	12.01	«Божья коровка», выполнена в технике оригами.	1	Мини выставка.

37	17.01	«Игрушка-вертушка» в технике оригами.	1	Мини выставка.
38	19.01	«Бабочка» в технике оригами.	1	Мини выставка.
39	24.01	«Ворона».	1	Мини выставка.
40	26.01	«Краб»	1	Мини выставка.
41	31.01	«Крокодил»	1	Мини выставка.
42	02.02	«Жираф»	1	Мини выставка.
43	07.02	Изготовление элементов открытки «Звезда» ко Дню защитника отечества.	1	Наблюдение.
44	09.02	Сборка открытки «Звезда» ко Дню защитника отечества.	1	Анализ качества готовых поделок.
45	14.02	Изготовление элементов поделки «Одуванчик»	1	Наблюдение.
46	16.02	Сборка весенней поделки «Одуванчик»	1	Анализ качества готовых поделок.
47	21.02	Изготовление элементов открытки цветов «Тюльпан» к 8 марта.	1	Наблюдение.
48	28.02	Сборка открытки к празднику.	1	Анализ качества готовых поделок.
5. Киригами (9ч.)				
49	02.03	Понятие киригами, история	1	Беседа.

		возникновения. Основные приемы складывания бумаги.		
50	07.03	Изготовление открытки «Веселый медвежонок»	1	Мини выставка.
51	09.03	Бумажное кружево.	1	Мини выставка.
52	14.03	Изготовление панно. Изготовление элементов.	1	Наблюдение.
53	16.03	Сборка панно.	1	Анализ качества готовых поделок.
54	21.03	Изготовление фигурок – киригами.	1	Беседа.
55	23.03	Изготовление поздравительных открыток 3D.	1	Беседа.
56	28.03	Сборка поздравительных открыток 3D.	1	Наблюдение.
57	30.04	Выставка работ, игры, соревнования, просмотр учебного видеофильма «Киригами».	1	Беседа.
6. Квиллинг (7ч.)				
58	04.04	Понятие квиллинг, история возникновения. Знакомство детей с основными приемами бумагокручения.	1	Беседа.
59	06.04	Плоскостной и объемный квиллинг.	1	Беседа.
60	11.04	Изготовление отдельных элементов (???)	1	Наблюдение.
61	13.04	Изготовление объемных фигурок(???) .	1	Наблюдение.
62	18.04	Изготовление поздравительной открытки.	1	Мини выставка.

63	20.04	Изготовление панно «Ветка рябины».	1	Наблюдение.
64	25.04	Сборка панно.	1	Мини выставка.
7. Скрапбукинг (8ч.)				
65	27.04	Понятие скрапбукинг. Базовые техники, стили скрапбукинга.	1	Беседа.
66	02.05	Изготовление коллажа	1	Наблюдение.
67	04.05	Сборка коллажа	1	Мини выставка.
68	11.05	Изготовление открытки.	1	Наблюдение.
69	16.05	Сборка открытки.	1	Мини выставка.
70	18.05	Изготовление коробочки-шкатулки.	1	Наблюдение.
71	23.05	Сборка коробочки-шкатулки.	1	Мини выставка.
72	25.05	Итоговое занятие. Выставка работ, игры, соревнования.	1	Выставка работ, конкурсная программа

Методическое обеспечение

Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса:

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, анализ текста и т.д.)
- наглядный (показ видеоматериалов, иллюстраций, наблюдение, показ (исполнение) педагогом, работа по образцу и др.)
- практический (тренинг, упражнения, опытные работы и др.).

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;

- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом.

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся занятия:

- фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися;
- коллективный – организация проблемно-поискового или творческого взаимодействия между всеми детьми;
- индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- групповой – организация работы по малым группам (от 2 до 5 человек);
- коллективно-групповой – выполнение заданий малыми группами, последующая презентация результатов выполнения заданий и их обобщение;
- в парах – организация работы по парам;
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

Воспитательный компонент – раздел, который включает цель духовное и культурное развитие обучающихся, воспитанников и формирование у них патриотизма, самостоятельности, инициативности, толерантности, способности к успешной социализации в обществе.

Задачи воспитания:

1. Способность к саморазвитию и мотивация достижений, выявление склонностей и дарований, развитие в соответствии с индивидуальными особенностями человека, его способностями и возможностями.
2. Развитие способностей каждого ребенка, имеющих у него от рождения и заложенных самой природой, развитие художественного интереса.

Формы: беседа, практические занятия, мастер-класс, экскурсии.

Условия воспитания: воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива на основной учебной базе реализации программы в организации дополнительного образования детей в соответствии с нормами и правилами работы организации, а также на выездных базах, площадках, мероприятиях в других организациях с учётом установленных правил и норм деятельности на этих площадках.

Анализ результатов: анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Методами оценки результативности реализации программы в части воспитания является педагогическое наблюдение, педагогический анализ результатов тестирования, опросы.

В воспитательной деятельности с детьми по программе используются **методы воспитания:**

- метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение),
- метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей);
- метод упражнений (приучения);
- методы одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание детей их родителей (законных представителей), индивидуальных и возрастных особенностей детей младшего возраста) и стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного);
- метод переключения в деятельности;
- методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании;
- методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

Календарный план воспитательной работы представлен перечнем запланированных воспитательно-значимых событий, утвержденных в программе воспитания учреждения (таблица).

№ п./п.	Название события, мероприятия	Сроки	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1.	Тематические часы в рамках Всероссийского открытого урока «Основы безопасности дорожного движения»	сентябрь	Фотоотчет. Заметка на сайте ДДТ.
2.	Тематические беседы, посвящённые Дню солидарности в борьбе с терроризмом: - «Ангелы Беслана», - «Мы против терроризма», - «Город Ангелов»	сентябрь	Фотоотчет. Заметка на сайте ДДТ.
3.	Мероприятия, посвящённые Дню пожилого человека.	октябрь	Фотоотчет. Заметка на сайте ДДТ
4.	Мероприятия, приуроченные празднованию Дня отца	октябрь	Фотоотчет. Заметка на сайте ДДТ
5.	Мероприятия, посвящённые Дню народного единства: - «Во славу Отечества»; - «Сила России – в единстве народа!»; - «Вместе мы большая сила, вместе мы –	ноябрь	Размещение фото – материалов и заметки на сайте ДДТ.

	<p>страна Россия»;</p> <p>- «День Народного единства – праздник всей страны!»;</p> <p>- «Единым духом мы сильны».</p>		
6.	<p>Праздничная программа «Родней, чем мама человека нет!», посвящённая Дню матери</p>	ноябрь	<p>Размещение фото - материалов и заметки на сайте ДДТ.</p>
7.	<p>Праздники, игровые программы, акции, посвященные Дню матери</p>	ноябрь	<p>Фотоотчет. Заметка на сайте ДДТ</p>
8.	<p>Тематические беседы, посвящённые Дню Героев Отечества:</p> <p>- «Героев помним имена»;</p> <p>- «Что мы знаем о войне»;</p> <p>- «По следам мужества и стойкости»;</p> <p>- «Подвигом славны мои земляки»;</p> <p>- «О гражданском долге, мужестве и героизме».</p>	декабрь	<p>Размещение фото - материалов и заметки на сайте ДДТ.</p>
9.	<p>Акции, посвященные Международному Дню добровольца.</p>	декабрь	<p>Размещение фото - материалов и заметки на сайте ДДТ.</p>
10.	<p>Викторины, беседы, познавательные программы, выставки, посвященные Дню Конституции Российской Федерации</p>	декабрь	<p>Фотоотчет. Заметка на сайте ДДТ</p>
11.	<p>- Акция «Фабрика Деда Мороза»;</p> <p>- Новогодние утренники, дискотеки</p>	декабрь	<p>Фотоотчет. Заметка на сайте ДДТ</p>
12.	<p>Тематические беседы, посвящённые Дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады:</p> <p>- «Блокада глазами детей».</p>	январь	<p>Фотоотчет. Заметка на сайте ДДТ.</p>
13.	<p>Тематические беседы, посвящённые Дню Российской науки:</p> <p>- Открытия, изменившие мир»;</p> <p>Тематические беседы, посвящённые Дню памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами:</p> <p>- «России верные сыны»;</p>	февраль	<p>Фотоотчет. Заметка на сайте ДДТ. Заметка в соц. сетях.</p>
14.	<p>Акции, концерты, конкурсno-игровые программы к Международному женскому дню 8 марта</p>	март	<p>Фотоотчет. Заметка на сайте ДДТ.</p>
15.	<p>Тематические беседы, посвящённые Крымской весне:</p> <p>- «Крым и Россия – идём одной дорогой»</p>	март	<p>Фотоотчет. Заметка на сайте ДДТ.</p>
16.	<p>Выставка фотографий, поделок, тематические беседы, посвящённые Дню космонавтики:</p>	апрель	<p>Размещение фото - материалов и заметки на сайте ДДТ.</p>

	- «Гагаринский урок «Космос - это мы!»;		
17.	- Акция «Георгиевская ленточка»; - Акция «Окна Победы»; - Акция «Стена Памяти» и др. - Участие в акции «Диктант Победы» и др.	май	Размещение фото - материалов и заметки на сайте ДДТ.
18.	- Праздничная программа, посвящённая Международному дню защиты детей. - Мероприятия, посвящённые Пушкинскому дню: - «Пушкин на все времена».	июнь	Размещение фото - материалов и заметки на сайте ДДТ.
19.	Празднование Дня России: - Акция «Окна России»; - Участие в Международном Фестивале самодельного художественного творчества «Порубежье»	июнь	Размещение фото - материалов и заметки на сайте ДДТ.

Список литературы.

1. Аппликации и поделки из бумаги для детей 3-4 лет-М: Стрекоза,2010.
2. Волегова Н.Р. Методическая разработка нетрадиционной техники изобразительной деятельности как способ развития детей дошкольного возраста
3. Гришина Н.Н, Анистратова А.А.Поделки из кусочков бумаги – М.,Оникс, 2009 г.
4. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 1 и 2. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.
5. Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество. – М.: Просвещение, 1985. – 192с., ил
6. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.- 192с.: цв.вкл.
7. Рябко Н.Б. Занятия по изобразительной деятельности дошкольника – бумажная пластика. Учебно-практическое пособие – М., Педагогическое общество России, 2007.