

Департамент Смоленской области по образованию и науке
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Шумячский Дом детского творчества»

Принята на заседании Педагогического
Совета.
Протокол № ___ от _____ 2022 года

Утверждена приказом Шумячского ДДТ
От _____ 2022 года № _____
_____ В.Г.Прудникова

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Волшебный крючок»

Срок реализации программы: 1 год

Возраст обучающихся 8 - 14 лет

Автор-составитель: Геталова
Лариса Матвеевна,
педагог дополнительного образования

пгт. Шумячи
2022 год

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Волшебный крючок» разработана и составлена в соответствии с требованиями следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273— ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы - письмо Минобрнауки России от 19.11.2020 № 09-3242 «О направлении информации»;
- Санитарно-эпидемиологические правила СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;
- Приказ Минпросвещения РФ от 09.11.2018 г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р);
- Устав Шумячского ДДТ.

Организация художественно-творческой деятельности – одно из условий успешности в формировании любознательной, творческой личности.

Программа «Волшебный крючок» направлена на развитие личности каждого ребенка через его творческую деятельность. Предлагаемая программа предназначена для обучения детей от 8 до 14 лет.

Вязание – вид рукоделия очень полезный для развития мелкой моторики руки, формирования положительных качеств личности, необходимых ребенку в его дальнейшем обучении. Вязание крючком – прекрасное и не стареющее рукоделие. Оно является подлинно массовым искусством, собравшим по крупицам опыт художественного творчества всех эпох и народов. Вязание крючком постоянно развивается и совершенствуется.

Программа «Волшебный крючок» - художественной направленности.

Приобщение детей к этому виду искусства произойдет посредством изучения теории вязания крючком и применения ее при изготовлении работ на практике.

Актуальность программы обусловлена тем, что в настоящее время уделяется большое внимание приобщению детей к обучению народным ремеслам. Занятия таким видом творчества, как вязание крючком помогают развивать художественный вкус и логику, способствуют формированию пространственного воображения. Кроме того, у детей совершенствуется мелкая моторика рук, это очень важно в любом возрасте. Делая что-то своими руками, дети развивают внимание и память, приучаются к аккуратности, настойчивости и терпению.

Педагогическая целесообразность программы состоит в том, что содержание данного курса дополняет содержания программ начального и среднего основного общего образования по предметам: история, изобразительное искусство, технология. С помощью данной программы возможно приобщение учащихся к лучшим традициям мировой художественной культуры через проектную и исследовательскую деятельность.

Новизна данной программы заключается в том, что такое направление декоративно-прикладного искусства, как вязание крючком, способствует развитию таких качеств, как настойчивость, терпение; формированию хорошего эстетического вкуса, обогащению собственного досуга старинным и таким молодым и современным рукоделием, каким является вязание крючком. Программа предлагает новые формы организации занятий, эффективные методы образовательно-воспитательной деятельности работы с детьми: беседа-показ, беседа-обсуждение, ситуационно-ролевые игры, викторины, конкурсы, самостоятельную работу, выставки вязаных изделий.

Программа рассчитана для девочек и мальчиков в возрасте: 8-14 лет. Группы могут быть как одновозрастные, так и разновозрастные.

Для обучения принимаются все желающие. Количество учащихся в объединении: 10-12 человек.

Программа рассчитана на 144 ч. обучения (4 занятия в неделю: 2 x 2). Продолжительность одного занятия - 45 мин.

Срок освоения программы 1 год.

Уровень освоения программы: ознакомительный.

Методы обучения: словесный, наглядный, практический, объяснительно-иллюстративный, игровой.

Методы воспитания: убеждение, мотивация, поощрение.

Форма организации образовательного процесса: групповая.

Формы организации учебного занятия: беседа, практическое занятие, выставки, игровые формы.

Педагогические технологии: групповое обучение, проектная деятельность

Цель и задачи программы

Цель - формирование и развитие основ художественной культуры ребенка через народное декоративно-прикладное искусство и раскрытие его потенциала посредством овладения вязанием крючком.

В процессе достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи:**

1. Образовательные:

- познакомить с историей и развитием художественного вязания;
- обучить правильному положению рук при вязании, пользованию инструментами;
- познакомить с основами цветоведения и материаловедения;
- научить чётко, выполнять основные приёмы вязания;
- обучить свободному пользованию простыми схемами из журналов и альбомов по вязанию и составлению их самостоятельно;

- научить выполнять сборку и оформление готового изделия.

2. Воспитательные:

- привить интерес к культуре своей Родины, к истокам народного творчества, эстетическое отношение к действительности;
- воспитать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести начатое дело до конца, взаимопомощь при выполнении работы. Экономичное отношение к используемым материалам;

- привить основы культуры труда.

3. Развивающие:

- развивать образное мышление;
- развивать внимание;
- развивать моторные навыки;
- развивать творческие способности;
- развивать фантазию;
- выработать эстетический и художественный вкус.

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма организации занятий	Форма аттестации/ Контроля
		всего	теория	практика		
	Вводное занятие	1	1	0	Беседа	Опрос
1	Вводное занятие. Вязание крючком как вид искусства-2					
1.1	Вязание крючком как	1	1	0	Беседа	Опрос

	вид искусства					
2	Инструменты и материалы, необходимые для занятий. Пряжа для вязания, ее виды. -4					
2.1.	Инструменты и материалы, необходимые для занятий.	2	1	1	Беседа. Практическая работа	Опрос практическая работа
2.2.	Пряжа для вязания ее виды.	2	1	1	Беседа. Практическая работа	Опрос практическая работа
3.	Основные приемы вязания крючком. Техника вязания. Начальная и воздушная петля.-4					
3.1	Основные приемы вязания крючком. Техника вязания Начальная и воздушная петля	4	2	2	Беседа. Практическая работа	Опрос практическая работа
4.	Посвящение в страну «Волшебного крючка». Конкурс на самую длинную воздушную цепочку-2					
4.1.	Посвящение в страну «Волшебного крючка». Конкурс на самую длинную воздушную цепочку	2	0	2	Практическая работа	Практическая работа
5.	Условные обозначения. Упражнения из столбиков и воздушных петель.-8					
5.1.	Условные обозначения	2	1	0	Теор. занятие	Опрос
5.2.	Упражнения из столбиков и воздушных петель	6	0	6	Практ. Занятие	Практическая работа
6	Теория и практика цвета -2					
6.1.	Цветовой спектр. Колориметрический круг. Основные и дополнительные цвета. Холодные и теплые цвета	2	1	1	Теория/ практика	Опрос/ Практическая работа
7	Технология вязания крючком игрушек с наполнителем. Виды наполнителя. Основные ошибки при вязании игрушек.-4					
7.1	Технология вязания крючком игрушек с наполнителем. Виды наполнителя	2	1	1	Теор. /практика	Опрос/ практ. работа
7.2.	Основные ошибки при вязании игрушек	2	1	1	Теория/практика	Опрос Практ. Работа
8	Игра рыбалка. Вязанные крючком рыбки. Вывязывание составных частей. Сборка готового изделия. Наполнение. Украшение. -14					
8.1.	Игра рыбалка. Вывязывание составных частей рыбки.	10	0	10	Практическое занятие	Практическое занятие

8.2.	Сборка готового изделия. Наполнение. Украшение. Игра.	4	0	4	Практическое занятие	Практическое занятие /игра
9	Игрушка (животное) по выбору. Вывязывание составных частей. Наполнение. Сборка готового изделия. Украшение.-16					
9.1	Вывязывание составных частей игрушки (голова, тело, лапки, ушки, хвостик)	12	0	12	Практическое занятие	Практическое занятие
9.2	Наполнение и сборка готового изделия. Украшение	4	0	4	Практическое занятие	Практическое занятие/конкурс
10	Игрушки –погремушки связанные крючком. Основа в игрушке погремушке. Техника обвязывания крючком дополнительных предметов – составных частей игрушки. Общие понятия.-6					
10.1	Игрушки-погремушки связанные крючком. Основа в игрушке погремушке. Техника обвязывания крючком дополнительных предметов – составных частей игрушки. Общие понятия	6	2	4	Теория/практика	Опрос практ. Занятие
11.	Вязание игрушки - погремушки по выбору. Вывязывание составных частей. Сборка игрушки, украшение.-18					
11.1	Игрушка-погремушка Вывязывание составных частей.	14	0	14	Практическое занятие	Практическое занятие
11.2	Сборка игрушки, украшение.	4	0	4	Практическое занятие	Практическое занятие/конкурс
12	Пальчиковые игрушки, связанные крючком. Групповая работа по мотивам сказки «Курочка ряба» Зарисовка персонажей. Составление схемы работы. Вывязывание героев сказки.-18					
12.1	Пальчиковые игрушки, связанные крючком. Групповая работа по мотивам сказки «Курочка ряба». Зарисовка персонажей. Составление схемы работы.	4	1	3	Теория/практика	Опрос/ практ. Занятие.
12.2	Вывязывание героев сказки.	14		14	Практическое занятие	Выставка.
13	Игрушки –прыгуны крючком. Техника вывязывания круглого мячика крючком. Вязание нитками резинками. Вывязывание мячика по выбору учащегося.-14					
13.1	Игрушки –прыгуны	14	2	12	Теория/ практика	Опрос/

	крючком. Техника вывязывания круглого мячика крючком. Вязание нитками резинками. Вывязывание мячика по выбору учащегося.					Самостоят. Работа
14	Бусы . Обвязка деревянных бусин крючком. Подбор цветов. Составление эскиза бус. Техники обвязки бусин. Техника соединения бусин в готовое изделие.-10					
14.1	Бусы. Подбор цветов. Составление эскиза бус.	4	1	3	Теория/ практика	Опрос/ практ. Занятие
14.2	Бусины, используемые для обвязки. Техники обвязки крючком бусин. Техника соединения бусин в готовое изделие.	6	1	5	Теория/практика	Опрос/ практ. Занятие.
15	Изготовление бус по составленному эскизу по выбору учащихся. Подбор пряжи, бусин. Обвязка бусин. Сборка обвязанных бусин по выбранной технике.-22					
15.1	Изготовление бус по составленному эскизу по выбору учащихся. Подбор пряжи, бусин.	2	0	2	практика	Самостоятел ьная работа
15.2	Обвязка бусин. Сборка обвязанных бусин по выбранной технике.	18	0	18	практика	Выставка
	Итоговое занятие. Выставка работ.	2				Выставка

Содержание учебного плана

Вводное занятие.

Знакомство. Теоретические сведения. Цель и задачи объединения. Режим работы. План занятий. Демонстрация изделий. Организация рабочего места. Техника безопасности труда на занятиях.

Раздел 1. Вязание крючком как вид искусства.

Тема 1.1. Вязание крючком как вид искусства.

Теория. История возникновения и развития художественного вязания.

Раздел 2. Инструменты и материалы, необходимые для занятий. Пряжа для вязания, ее виды.

Тема 2.1. Инструменты и материалы, необходимые для занятий.

Теория. Рассказ о разновидностях крючков для вязания. Пояснения о правильном подборе крючка и пряжи для него. Другие инструменты необходимые при занятиях по вязанию крючком и правильная работа с ними.

Практика. Первое знакомство с крючком. Как правильно держать крючок и нить.

Тема 2.2. Пряжа для вязания и ее виды.

Теория. Происхождение и свойства пряжи применяемой для вязания. Виды волокон (натуральные и синтетические). Качества и свойства изделия в зависимости от качества пряжи и от плотности вязаного полотна.

Практика. Составление коллекции ниток с подписями под ними (вида ниток и сырья, из которого они изготовлены).

Раздел 3 Основные приемы вязания крючком. Техника вязания. Начальная и воздушная петля.

Тема 3.1. Основные приемы вязания крючком. Техника вязания. Начальная и воздушная петля.

Теория. Положение рук во время работы. Основные приёмы вязания: начальная петля, воздушная петля, петли для подъёма, столбик без накида, полустолбик, столбик с накидом.

Практическая работа.

Отработка начальной петли и воздушной петли.

Раздел 4. Посвящение в страну «Волшебного крючка» Конкурс на самую длинную воздушную цепочку.

Тема 4.1. Посвящение в страну «Волшебного крючка» Конкурс на самую длинную воздушную цепочку.

Практика. Для лучшего усвоения основ вязания (начальная петля и цепочка из воздушных петель) будет проведен конкурс среди учащихся. Волшебный крючок наградит всех участников объединения почетными трудовыми книжками своей страны, самые успешные и старательные получают поощрения. В игровой форме ребята быстрее освоят основы вязания крючком.

Раздел 5. Условные обозначения. Упражнения из столбиков и воздушных петель.

Тема 5.1. Условные обозначения.

Теория. Зарисовка условных обозначений основных приёмов вязания: воздушных петель и столбиков.

Тема 5.2. Упражнения из столбиков и воздушных петель.

Практика. Вывязывание столбиков, полустолбиков, столбиков с накидом, полустолбиков с накидом. Расчет петель и составление схемы. Вывязывание образца по составленной схеме. Прибавление и убавление петель при вязании крючком, основные техники.

Раздел 6. Теория и практика цвета.

Тема 6.1. Цветовой спектр. Колориметрический круг. Основные и дополнительные цвета. Холодные и теплые цвета.

Теория. Понятие о цвете. Тёплые и холодные цвета. Цветовой спектр. Колориметрический круг. Основные и дополнительные цвета.

Практика. Изображение колориметрического круга с обозначением основных, двойных (составных) цветов.

Раздел 7. Технология вязания крючком игрушек с наполнителем.

Виды наполнителя. Основные ошибки при вязании игрушек.

Тема 7.1. Технология вязания крючком игрушек с наполнителем. Виды наполнителя.

Теория. Общие понятия и способы вязания крючком игрушек с наполнителем. С чего начинается игрушка. Рассказ о составных частях игрушек о возможных приемах сборки готового изделия. Виды и свойства наполнителей для игрушек. Ошибки при набивке вязаных игрушек.

Практика. Создание эскиза игрушки. Знакомство с составными частями игрушки и правилами их соединения. Изучаем технику набивки.

Тема 7.2. Основные ошибки при вязании игрушек.

Теория. Знакомство с основными ошибками при вязании крючком игрушек.

Практика. Работа над ошибками – осваиваем ошибки, чтобы избежать их в дальнейшем.

Раздел 8. Игра рыбалка. Вязанные крючком рыбки. Вывязывание составных частей. Сборка готового изделия. Наполнение. Украшение.

Тема 8.1. Игра рыбалка. Вязание крючком рыбки. Вывязывание составных частей.

Практика. Знакомимся с игрой рыбалка. Составляем схему рыбки. Подбираем пряжу и крючок. Определяемся с цветом. Вывязываем Составные части рыбки.

Тема 8.2. Сборка готового изделия. Наполнение. Украшение.

Практика. Отрабатываем техники сборки готового изделия. Выбираем вид наполнителя. Набиваем и зашиваем готовую рыбку. Украшаем игрушки при помощи дополнительных предметов (бисер, пайетки).

Осваиваем игру рыбалка на практике.

Раздел 9. Игрушка (животное) по выбору. Вывязывание составных частей. Наполнение. Сборка готового изделия. Украшение.

Тема 9.1. Игрушка (животное) по выбору. Вывязывание составных частей.

Практика. Составляем схему. Определяемся с цветом. Подбираем пряжу и крючок. Вывязываем основные части игрушки.

Тема 9.2. Наполнение игрушки. Сборка готового изделия. Украшение.

Практика. Выбираем наполнитель для данной игрушки. Делаем набивку. Сшиваем составные части игрушки. Декорируем и украшаем. Конкурс.

Раздел 10. Игрушки – погремушки связанные крючком. Основа в игрушке погремушке. Техника обвязывания крючком дополнительных предметов – составных частей игрушки.

Тема 10.1 Игрушки – погремушки связанные крючком. Основа в игрушке погремушке. Техника обвязывания крючком дополнительных предметов – составных частей игрушки.

Теория. Основные понятия и техники обвязывания игрушек погремушек. Изучение основ для игрушек погремушек, наполнение их. Бусины, пищалки и другие предметы как составные части игрушки-погремушки.

Практика. Освоение основных техник обвязки дополнительных предметов – основ игрушки-погремушки. Зарисовка основных схем. Отработка основной техники. Замыкание петель в кольцо. Техника прибавления и убавления петель.

Раздел 11. Вязание игрушки - погремушки по выбору. Вывязывание составных частей. Сборка игрушки, украшение.

Тема 11.1. Вязание игрушки-погремушки по выбору. Вывязывание ее составных частей.

Практика. Делаем эскиз игрушки. Составляем схему вязания выбранной игрушки-погремушки. Определяемся с инструментом и пряжей. Выбираем основу для игрушки-погремушки. Вывязываем составные части игрушки.

Тема 11.2 Сборка и украшение игрушки-погремушки.

Практика. Собираем уже готовые составные части игрушки-погремушки в единую композицию. Украшаем игрушку. Обвязка мелких деталей различными способами. Конкурс.

Раздел 12. Пальчиковые игрушки, связанные крючком. Групповая работа по мотивам сказки «Курочка ряба». Зарисовка персонажей. Составление схемы работы. Вывязывание героев сказки.

Тема 12.1. Пальчиковые игрушки, связанные крючком. Групповая работа по мотивам сказки «Курочка ряба». Зарисовка персонажей. Составление схемы работы.

Теория. Основные техники вязания пальчиковых игрушек. Зарисовка основных схем. Групповая работа по мотивам сказки «Курочка ряба». Распределение персонажей.

Практика. Составление эскизов и схем персонажей сказки. Подборка инструментов и пряжи. Выбор наполнителя.

Тема 12.2. Вывязывание героев сказки «Курочка ряба».

Практика. Вывязывание героев сказки «Курочка ряба» по распределенным персонажам. Работа в группе. Каждый учащийся получает свое задание и выполняет его. Выставка.

Раздел 13. Игрушки – прыгуны крючком. Техника вывязывания круглого мячика крючком. Вязание нитками резинками. Вывязывание мячика по выбору учащегося.

Тема 13.1. Игрушки – прыгуны крючком. Техника вывязывания круглого мячика крючком. Вязание нитками резинками. Вывязывание мячика по выбору учащегося.

Теория. Основные элементы, используемые для вывязывания игрушки-прыгуна. Схемы и материалы необходимые в работе. Нитка-резинка.

Практика. Зарисовка эскиза. Составление собственной схемы учащимся. Выбор учащимся пряжи и инструментов для работы. Вывязывание игрушки-прыгуна. Украшение игрушки.

Раздел 14. Бусы. Обвязка деревянных бусин крючком. Подбор цветов. Составление эскиза бус. Техники обвязки бусин. Техника соединения бусин в готовое изделие.

Тема 14.1. Бусы. Обвязка деревянных бусин крючком. Подбор цветов. Учимся составлять эскизы бус.

Теория. Основные положения о вязании бус. Основные ошибки для начинающих. Цветовые соотношения.

Практика. Подборка материалов для вязания бус – пряжа, крючки. Подбор цветов, учимся составлять эскизы бус. Зарисовка основных схем.

Тема 14.2. Техника обвязки бусин. Техника соединения бусин в готовое изделие.

Практика. Учимся основным техникам обвязки бусин и техникам соединения бусин в готовое изделие. Обвязываем бусины разных размеров, комбинируем разные оттенки пряжи.

Раздел 15. Изготовление бус по составленному эскизу по выбору учащихся. Подбор пряжи, бусин. Обвязка бусин. Сборка обвязанных бусин по выбранной технике.

Тема 15.1. Изготовление бус по составленному эскизу по выбору учащихся. Подбор пряжи, бусин.

Практика. Каждый учащийся составляет собственных эскиз бус. Подбирает самостоятельно все необходимые инструменты и материалы. Составляет схемы и определяется со способом сборки бус.

Тема 15.2. Обвязка бусин. Сборка обвязанных бусин по выбранной технике.

Практика. Обвязываем бусины по составленному эскизу по выбранной технике и соединяем обвязанные бусины в готовое изделие.

Раздел 16. Итоговое занятие.

Подводим итоги работы за год. Проводим выставку работ. Награждаем самых усидчивых и добившихся наибольших достижений за год медалями страны «Волшебного крючка» и сюрпризами.

Планируемые результаты

По окончании обучения по программе обучающиеся узнают:

- Технику безопасности при работе с крючком.
- Разновидности крючков и ниток.
- Основные приемы вязания.
- Условные обозначения.
- Виды наполнителей, дополнительных предметов используемых при вязании игрушек.
- Теорию цвета.
- Порядок сборки готовых изделий.

научатся:

- Правильно держать крючок и работать с ним.
- Применять правила безопасности работы с инструментами.
- Составлять простые эскизы и схемы.
- Различать виды пряжи, уметь отличать и подбирать пряжу для игрушек и украшений.
- Владеть основными приемами вязания крючком – воздушная петля, полустолбик, столбик без накида, столбик с одним и двумя накидами, вязать по кругу.
- Владеть техникой прибавления и убавления петель при вязании крючком.
- Вязать за обе нити петли, а так же за заднюю и передние нити петли.
- Гармонично подбирать цвета для изделия.
- Читать простые схемы по вязанию крючком в журналах.
- Вязать игрушки с наполнителем и с применением дополнительных материалов.
- Обвязывать предметы
- Вязать бусы с использованием деревянных бусин.

Ожидаемые результаты:

Личностные

- воспитание трудолюбия, добросовестности в работе
- развитие интереса к творчеству
- совершенствование мировоззрения
- духовно-нравственное становление

Метапредметные

- осознание жизненных ценностей и смыслов
- соблюдение нравственных норм, правил
- умение оценивать, вырабатывать свою жизненную позицию в отношении мира, окружающих людей, себя и своего будущего
- формулирование познавательной цели
- умение найти и выделить информацию
- умение анализировать и синтезировать поставленные задачи
- умение установить причинно-следственные связи
- построение логической цепи рассуждений и выполнения работы
- выдвижение гипотез и их обоснование
- формулирование проблем
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера
- умение слышать, слушать и понимать партнера
- планирование и совместное выполнение деятельности
- сотрудничество в поиске и сборе информации
- умение выражать свои мысли
- прогнозирование результата
- умение соотнести результат с эталоном, внести необходимую коррекцию в план и способ действия
- умение оценивать результат деятельности

Предметные

- освоение знаний и умений по программе
- умение преобразовывать полученные знания и умения в свете требований времени
- умение применять полученные знания и умения

Календарный учебный график

№ п\п	дата	Название раздела, темы	Кол-во часов	Форма контроля
1	01.09.22	Вводное занятие . Вязание крючком как вид искусства	2	Входная диагностика
2	06.09.22	Инструменты и материалы, необходимые для занятий. Пряжа для вязания, ее виды.	2	Наблюдение беседа
3	08.09.22	Инструменты и материалы, необходимые для занятий. Пряжа для вязания, ее виды.	2	Наблюдение беседа
4	13.09.22	Основные приемы вязания крючком. Техника вязания. Начальная и воздушная петля.	2	Наблюдение беседа
5	15.09.22	Основные приемы вязания крючком. Техника вязания. Начальная и воздушная петля.	2	Наблюдение беседа
6	20.09.22	Посвящение в страну «Волшебного крючка». Конкурс на самую длинную воздушную цепочку	2	Наблюдение беседа
7	22.09.22	Условные обозначения. Упражнения из столбиков и воздушных петель.	2	Наблюдение беседа
8	27.09.22	Условные обозначения. Упражнения из столбиков и воздушных петель.	2	Наблюдение беседа
9	29.09.22	Условные обозначения. Упражнения из столбиков и воздушных петель.	2	Наблюдение беседа

10	04.10.22	Условные обозначения. Упражнения из столбиков и воздушных петель.	2	Наблюдение беседа
11	06.10.22	Теория и практика цвета.	2	Наблюдение беседа
12	11.10.22	Технология вязания крючком игрушек с наполнителем.	2	Наблюдение беседа
13	13.10.22	Виды наполнителя. Основные ошибки при вязании игрушек.	2	Наблюдение беседа
14	18.10.22	Игра рыбалка. Вязанные крючком рыбки. Вывязывание составных частей. Сборка готового изделия. Наполнение. Украшение.	2	Наблюдение беседа
15	20.10.22	Игра рыбалка. Вязанные крючком рыбки. Вывязывание составных частей. Сборка готового изделия. Наполнение. Украшение.	2	Наблюдение беседа
16	25.10.22	Игра рыбалка. Вязанные крючком рыбки. Вывязывание составных частей. Сборка готового изделия. Наполнение. Украшение.	2	Наблюдение беседа
17	27.10.22	Игра рыбалка. Вязанные крючком рыбки. Вывязывание составных частей. Сборка готового изделия. Наполнение. Украшение.	2	Наблюдение беседа
18	01.11.22	Игра рыбалка. Вязанные крючком рыбки. Вывязывание составных частей. Сборка готового изделия. Наполнение. Украшение.	2	выставка
19	03.11.22	Игра рыбалка. Вязанные крючком рыбки. Вывязывание составных частей. Сборка готового изделия. Наполнение. Украшение.	2	Наблюдение беседа
20	08.11.22	Игра рыбалка. Вязанные крючком рыбки. Вывязывание составных частей. Сборка готового изделия. Наполнение. Украшение.	2	Наблюдение беседа
21	10.11.22	Игрушка (животное) по выбору. Вывязывание составных частей. Наполнение. Сборка готового изделия. Украшение.	2	Наблюдение беседа
22	15.11.22	Игрушка (животное) по выбору. Вывязывание составных частей. Наполнение. Сборка готового изделия. Украшение.	2	Наблюдение беседа
23	17.11.22	Игрушка (животное) по выбору. Вывязывание составных частей. Наполнение. Сборка готового изделия. Украшение.	2	Наблюдение беседа
24	22.11.22	Игрушка (животное) по выбору. Вывязывание составных частей. Наполнение. Сборка готового изделия. Украшение.	2	Наблюдение беседа
25	24.11.22	Игрушка (животное) по выбору. Вывязывание составных частей. Наполнение. Сборка готового изделия. Украшение.	2	Наблюдение беседа
26	29.11.22	Игрушка (животное) по выбору. Вывязывание составных частей. Наполнение. Сборка готового изделия. Украшение.	2	Наблюдение беседа
27	01.12.22	Игрушка (животное) по выбору. Вывязывание составных частей. Наполнение. Сборка готового изделия. Украшение.	2	Наблюдение беседа
28	06.12.22	Игрушка (животное) по выбору. Вывязывание составных частей. Наполнение. Сборка готового изделия. Украшение.	2	Наблюдение беседа

29	08.12.22	Игрушки –погремушки связанные крючком. Основа в игрушке погремушке. Техника обвязывания крючком дополнительных предметов – составных частей игрушки. Общие понятия.	2	Наблюдение беседа
30	13.12.22	Игрушки –погремушки связанные крючком. Основа в игрушке погремушке. Техника обвязывания крючком дополнительных предметов – составных частей игрушки. Общие понятия.	2	Наблюдение беседа
31	15.12.22	Игрушки –погремушки связанные крючком. Основа в игрушке погремушке. Техника обвязывания крючком дополнительных предметов – составных частей игрушки. Общие понятия.	2	Наблюдение беседа
32	20.12.22	Вязание игрушки - погремушки по выбору.	2	Наблюдение беседа
33	22.12.22	Вывязывание составных частей. Сборка игрушки, украшение.	2	Наблюдение беседа
34	27.12.22	Вязание игрушки - погремушки по выбору.	2	Наблюдение
35	29.12.22	Вывязывание составных частей. Сборка игрушки, украшение.	2	Наблюдение беседа
36	10.01.23	Вязание игрушки - погремушки по выбору.	2	Наблюдение беседа
37	12.01.23	Вывязывание составных частей. Сборка игрушки, украшение.	2	Наблюдение беседа
38	17.01.23	Вязание игрушки - погремушки по выбору.	2	Наблюдение беседа
39	19.01.23	Вывязывание составных частей. Сборка игрушки, украшение.	2	Наблюдение беседа
40	24.01.23	Вязание игрушки - погремушки по выбору.	2	Наблюдение беседа
41	26.01.23	Пальчиковые игрушки, связанные крючком.	2	Наблюдение беседа
42	31.01.23	Групповая работа по мотивам сказки «Курочка ряба»	2	Наблюдение беседа
43	02.02.23	Зарисовка персонажей. Составление схемы работы. Вывязывание героев сказки.	2	Наблюдение беседа
44	07.02.23	Пальчиковые игрушки, связанные крючком.	2	Наблюдение беседа
45	09.02.23	Групповая работа по мотивам сказки «Курочка ряба»	2	Наблюдение беседа
46	14.02.23	Зарисовка персонажей. Составление схемы работы. Вывязывание героев сказки.	2	Наблюдение беседа
47	16.02.23	Пальчиковые игрушки, связанные крючком.	2	Наблюдение беседа
48	21.02.23	Групповая работа по мотивам сказки «Курочка ряба»	2	Наблюдение беседа
49	28.02.23	Зарисовка персонажей. Составление схемы работы. Вывязывание героев сказки.	2	Наблюдение беседа
50	02.03.23	Игрушки –прыгуны крючком. Техника вывязывания круглого мячика крючком.	2	Наблюдение беседа

		Вязание нитками резинками. Вывязывание мячика по выбору учащегося.		
51	07.03.23	Игрушки –прыгуны крючком. Техника вывязывания круглого мячика крючком. Вязание нитками резинками. Вывязывание мячика по выбору учащегося.	2	Наблюдение беседа
52	09.03.23	Игрушки –прыгуны крючком. Техника вывязывания круглого мячика крючком. Вязание нитками резинками. Вывязывание мячика по выбору учащегося.	2	Наблюдение беседа
53	14.03.23	Игрушки –прыгуны крючком. Техника вывязывания круглого мячика крючком. Вязание нитками резинками. Вывязывание мячика по выбору учащегося.	2	Наблюдение беседа
54	16.03.23	Игрушки –прыгуны крючком. Техника вывязывания круглого мячика крючком. Вязание нитками резинками. Вывязывание мячика по выбору учащегося.	2	Наблюдение беседа
55	21.03.23	Игрушки –прыгуны крючком. Техника вывязывания круглого мячика крючком. Вязание нитками резинками. Вывязывание мячика по выбору учащегося.	2	Наблюдение беседа
56	23.03.23	Игрушки –прыгуны крючком. Техника вывязывания круглого мячика крючком. Вязание нитками резинками. Вывязывание мячика по выбору учащегося.	2	Наблюдение беседа
57	28.03.23	Бусы . Обвязка деревянных бусин крючком. Подбор цветов. Составление эскиза бус. Техники обвязки бусин. Техника соединения бусин в готовое изделие.	2	Наблюдение беседа
58	30.03.23	Бусы . Обвязка деревянных бусин крючком. Подбор цветов. Составление эскиза бус. Техники обвязки бусин. Техника соединения бусин в готовое изделие.	2	Наблюдение беседа
59	04.04.23	Бусы . Обвязка деревянных бусин крючком. Подбор цветов. Составление эскиза бус. Техники обвязки бусин. Техника соединения бусин в готовое изделие.	2	Наблюдение беседа
60	06.04.23	Бусы . Обвязка деревянных бусин крючком. Подбор цветов. Составление эскиза бус. Техники обвязки бусин. Техника соединения бусин в готовое изделие.	2	Наблюдение беседа
61	11.04.23	Бусы . Обвязка деревянных бусин крючком. Подбор цветов. Составление эскиза бус. Техники обвязки бусин. Техника соединения бусин в готовое изделие.	2	Наблюдение беседа
62	13.04.23	Изготовление бус по составленному эскизу по выбору учащихся. Подбор пряжи, бусин. Обвязка бусин. Сборка обвязанных бусин по выбранной технике.	2	Наблюдение беседа
63	18.04.23	Изготовление бус по составленному эскизу по выбору учащихся. Подбор пряжи, бусин. Обвязка бусин. Сборка обвязанных бусин по	2	Наблюдение беседа

		выбранной технике.		
64	20.04.23	Изготовление бус по составленному эскизу по выбору учащихся. Подбор пряжи, бусин. Обвязка бусин. Сборка обвязанных бусин по выбранной технике.	2	Наблюдение беседа
65	25.04.23	Изготовление бус по составленному эскизу по выбору учащихся. Подбор пряжи, бусин. Обвязка бусин. Сборка обвязанных бусин по выбранной технике.	2	Наблюдение беседа
66	27.04.23	Изготовление бус по составленному эскизу по выбору учащихся. Подбор пряжи, бусин. Обвязка бусин. Сборка обвязанных бусин по выбранной технике.	2	Наблюдение беседа
67	11.05.23	Изготовление бус по составленному эскизу по выбору учащихся. Подбор пряжи, бусин. Обвязка бусин. Сборка обвязанных бусин по выбранной технике.	2	Наблюдение беседа
68	16.05.23	Изготовление бус по составленному эскизу по выбору учащихся. Подбор пряжи, бусин. Обвязка бусин. Сборка обвязанных бусин по выбранной технике.	2	Наблюдение беседа
69	18.05.23	Изготовление бус по составленному эскизу по выбору учащихся. Подбор пряжи, бусин. Обвязка бусин. Сборка обвязанных бусин по выбранной технике.	2	Наблюдение беседа
70	23.05.23	Изготовление бус по составленному эскизу по выбору учащихся. Подбор пряжи, бусин. Обвязка бусин. Сборка обвязанных бусин по выбранной технике.	2	Наблюдение беседа
71	25.05.23	Изготовление бус по составленному эскизу по выбору учащихся. Подбор пряжи, бусин. Обвязка бусин. Сборка обвязанных бусин по выбранной технике.	2	Наблюдение беседа
72	30.05.23	Итоговое занятие. Подводим итоги работы за год. Проводим выставку работ. Награждаем самых усидчивых и добившихся наибольших достижений за год медалями страны «Волшебного крючка» и сюрпризами.	2	Наблюдение беседа
		итого	144	

Условия реализации программы

Помещение для занятий должно быть светлым, теплым, проветриваемым. Оборудуются рабочие места обучающихся, рабочее место педагога.

Планировка, размещение рабочих мест должны обеспечивать благоприятные и безопасные условия для организации учебно-воспитательного процесса, возможность контроля за действиями каждого ребенка.

Необходимо место для оказания первой помощи медицинскими и перевязочными материалами (аптечка).

Все должно быть размещено так, чтобы не затемняло рабочую зону и соответствовало санитарным нормам и правилам.

Для работы объединения необходимы:

- крючки;
- иглы;
- ножницы;
- пряжа;
- контейнеры для обвязывания;
- деревянные бусины.
- Бумага
- Простой и цветные карандаши, краски, ручка
- Линейка
- Пайетки, бисер, бусины.

Формы аттестации

Подведение итогов по результатам освоения материала данной программы проходит в различных формах: наблюдение, беседа, выставка работ.

Оценочные материалы

Пакет диагностических методик:

тесты по разделам, самостоятельные и практические работы.

Методические материалы

Организация образовательного процесса по программе: очное обучение.

Методы обучения: словесный, наглядный, практический, объяснительно-иллюстративный.

Методы воспитания: убеждение, мотивация, поощрение.

Форма организации образовательного процесса: групповая.

Формы организации учебного занятия: беседа, тестирование, конкурсы, практическое занятие, выставка.

Педагогические технологии: групповое обучение, проектная деятельность

Дидактический материал, техническое оснащение

№п/п	Раздел, тема	Форма занятий	Приемы, методы	Дидактический материал	Формы подведения итогов
	Вводное занятие	Занятие беседа	наглядный	Таблица по технике безопасности, образцы вязаных изделий	опрос
1.	Вязание крючком как вид искусства.	Рассказ	наглядный	слайды	опрос
2.	Инструменты и материалы, необходимые для занятий. Пряжа для вязания, ее виды.	Занятие беседа, Игра угадайка.	Наглядный Практический	Инструменты необходимые для занятий (крючки, иголки) пряжа для вязания	Опрос. Пр. работа
3.	Основные приемы вязания крючком. Техника вязания. Начальная и воздушная	Беседа-показ, практическое занятие.	Наглядный практический	Схемы вязания начальной и воздушных петель.	Опрос. Практическая работа.

	петля				
4	Посвящение в страну «Волшебного крючка». Конкурс на самую длинную воздушную цепочку	Игра, конкурс	Практический	Крючок пряжа	Практическая работа
5	Условные обозначения. Упражнения из столбиков и воздушных петель.	Беседа.	Наглядный практический	Журналы, крючок пряжа	Опрос практическая работа
6	Теория и практика цвета.	рассказ Занятие-беседа. Игра	Наглядный практический	Цветовой круг Пряжа разных оттенков Предметы разных цветов	Опрос Практическая работа
7	Технология вязания крючком игрушек с наполнителем. Виды наполнителя. Основные ошибки при вязании игрушек.	рассказ Беседа демонстрация	Наглядный практический	Иллюстрация игрушек Схемы Крючок Пряжа Наполнители	Опрос Практическая работа
Практические работы					
8	Игра рыбалка. Вязанные крючком рыбки. Вывязывание составных частей. Сборка готового изделия. Наполнение. Украшение.		практический	Иллюстрация игрушек Схему Крючок Пряжа Наполнители Украшения.	Практическая работа Игра
9	Игрушка (животное) по выбору. Вывязывание составных частей. Наполнение. Сборка готового изделия. Украшение.		практический	Иллюстрация игрушек Схемы Крючок Пряжа Украшения, Наполнители.	Практическая работа
10	Игрушки –	Беседа-показ	наглядный	Иллюстрация	Опрос

	погремушки связанные крючком. Основа в игрушке погремушке. Техника обвязывания крючком дополнительных предметов – составных частей игрушки.		Практический	игрушек схемы Крючок Пряжа	Практическая работа
11	Вязание игрушки - погремушки по выбору. Вывязывание составных частей. Сборка игрушки, украшение.	конкурс	Наглядный Практический	Иллюстрация игрушек Схемы Крючок Пряжа Дополнительные предметы для обвязывания	Практическая работа конкурс
12	Пальчиковые игрушки, связанные крючком. Групповая работа по мотивам сказки «Курочка ряба». Зарисовка персонажей. Составление схемы работы. Вывязывание героев сказки.	Беседа	Практический	Иллюстрация игрушек схемы Крючок Пряжа Наполнители Украшения. Карандаши бумага	Опрос Практическая работа выставка
13	Игрушки – прыгуны крючком. Техника вывязывания круглого мячика крючком. Вязание нитками резинками. Вывязывание мячика по выбору учащегося.	Рассказ Демонстрация	практическая	Иллюстрация игрушек схемы Крючок Пряжа Карандаши бумага	опрос Практическая работа
14	Бусы. Обвязка деревянных бусин крючком.	Демонстрация беседа	практическая	Иллюстрация бус Схемы Крючок	опрос Практическая работа

	Подбор цветов. Составление эскиза бус. Техники обвязки бусин. Техника соединения бусин в готовое изделие.			Пряжа Бусины Карандаши бумага	работа
15	Изготовление бус по составленному эскизу по выбору учащихся. Подбор пряжи, бусин. Обвязка бусин. Сборка обвязанных бусин по выбранной технике.		практическая	Иллюстрация бус схемы Крючок Бусины Пряжа	Практическая работа
16	Итоговое занятие				выставка

Список литературы
Литература для педагога:

1. Гирич В.П. Вязание крючком – М., «Народное творчество», 2020г.
2. Гурбина Е.А. Технология. Поурочные планы по разделу «Вязание» 5-7 классы Волгоград: Учитель, 2021.
3. Максимова М.В. Азбука вязания. Часть 3 – М., 2020г.
4. Ракова С.А. вязание крючком. – Ярославль: Академия развития, 2022.г.
5. Тарасенко С.Ф. Забавные поделки крючком и спицами. –М., «Просвещение» 2020
6. Терешкович Т.А. Школа вязания крючком. Мн., «Полымя», 2020.
7. Фомичева Э.А. Начинаем вязать спицами и крючком. – М.: Просвещение, 2020.

Литература для учащихся:

1. Э. Боровская «Лучшая энциклопедия для современных девчонок», 2020г.
2. «Секреты красоты для девочек» издательство «Семейный досуг», 2020г.
3. Р.А. Бударина. «Пособие для юных мастериц. Вязание». 2021г.
4. Д.Р. Ханашевич «Подружки – рукодельницы» М. 2021г.

Электронные образовательные ресурсы

Материалы сайта:

<http://amigurumi.com.ua/forum/>

ПРИЛОЖЕНИЕ

Анкета для родителей (исследования по вопросу воспитания детей и организации разумного досуга).

Вам предлагается анкета с вопросами, один из вариантов ответа нужно обвести или в графе рядом написать свой ответ.

Результаты ответов помогут педагогу совершенствовать работу по организации образовательного процесса, сделать его более содержательным и интересным, а также в дальнейшем определить, какая именно помощь нужна Вам для общения с ребенком в семье.

1. Каким образом Ваш ребенок попал в наше объединение?
 - записался сам по собственной инициативе;
 - записался сам по приглашению педагога объединения;
 - по совету учителя школы;
 - по совету родителей.
2. Знакомы ли Вы с программой объединения, т.е. содержанием деятельности объединения?
 - хорошо знакомы;
 - имеете общее представление;
 - незнакомы.
3. Как Вы относитесь к занятиям Вашего ребенка в нашем объединении?
 - одобряете;
 - безразлично;
 - не одобряете.
4. Считаете ли Вы, что эти занятия принесут пользу Вашему ребёнку?
 - большую;
 - небольшую;
 - возможно, пригодятся в жизни.
5. Как относится Ваш ребенок к посещению этих занятий?
 - посещает с удовольствием;
 - особой радости не испытывает;
 - посещает по Вашей просьбе или напоминанию преподавателя.
6. Нравится ли Вам педагог?
 - как профессионал;
 - как человек;
 - как воспитатель (организатор массовых мероприятий, экскурсий и т.п.);
7. Чего вы ждете в итоге от посещения Вашим ребенком наших занятий?
 - хороших умений и навыков рукоделия;
 - развития способностей к обучению в школе;
 - ничего не жду.
8. Чем бы Вы могли помочь в развитии нашего объединения?
 - небольшой оплатой за обучение;
 - материалами, тканью, оформлением кабинета, организацией экскурсий;
 - не имею возможности.
9. Помогают ли Вам в общении с ребенком его занятия в объединении?
 - да, очень;
 - есть общий интерес;
 - нет.
10. Как влияет посещение занятий на успеваемость в школе?
 - лучше учится;
 - особых изменений нет;
 - успеваемость снизилась.

Анкета для детей
(исследования по организации разумного досуга).

Данные о себе:

Имя _____.

Возраст _____.

Школа, класс _____.

1. Каким образом ты попал в наше объединение?
 - записался сам по собственной инициативе;
 - записался сам по приглашению педагога объединения;
 - по совету родителей.
2. Хорошо ли ты знаком с программой, т.е. содержанием деятельности объединения?
 - хорошо знаком;
 - имею общее представление;
 - не знаком.
3. Считаешь ли ты, что занятия у нас могут принести тебе пользу?
 - большую;
 - небольшую;
 - возможно, пригодятся в жизни.
4. Чего ты ждешь для себя по окончании курса обучения у нас?
 - хороших умений и навыков рукоделия;
 - развития способностей к обучению в школе;
 - ничего не жду;
 - всего понемногу.
7. Твой успех на занятиях зависит от:
 - тебя самого;
 - соратников по группе;
 - педагога;
 - таланта;
 - усидчивости, упорства и терпения;
 - всего понемногу.
8. С каким настроением ты посещаешь наши занятия?
 - с удовольствием;
 - особой радости не испытываешь;
 - готов заменить любые другие занятия нашими;
9. Твое настроение на занятии зависит от:
 - тебя самого;
 - от возможных удач и неудач;
 - педагога;
 - настроения других ребят в группе;
 - погоды на улице;
 - ни от чего;
 - всего понемногу.
10. Нравится ли тебе педагог?
 - как профессионал;
 - как человек;
 - как воспитатель;
 - как организатор твоего досуга.
11. Как влияет посещение занятий на успеваемость в школе?
 - стала лучше;
 - особых изменений нет;
 - успеваемость снизилась.

Изучение мотивации выбора обучаемыми данной кружковой деятельности.

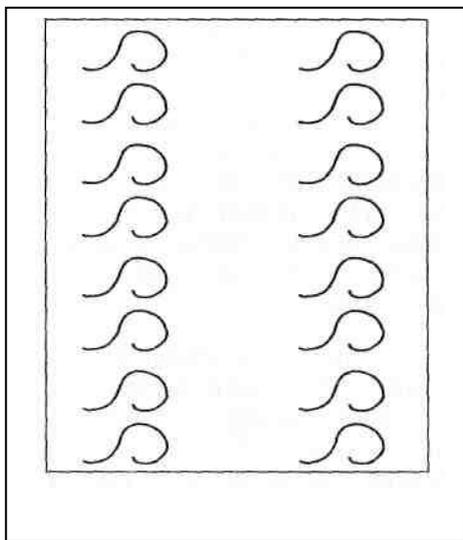
Педагог просит ответить на вопрос «Почему я выбрал это объединение?» и предлагает 6 возможных ответов. Обучаемые проставляют по 10-балльной системе значимость каждого ответа для них. Предлагаемые мотивы выбора кружка:

1. Посещаю, потому что так хотят мои родители.
2. Нравится преподаватель в кружке.
3. Это престижно.
4. Все мои друзья обучаются здесь.

5. Некуда деть свободное время.
6. Приятно обучаться в коллективе кружка.

Диагностики творческого мышления.

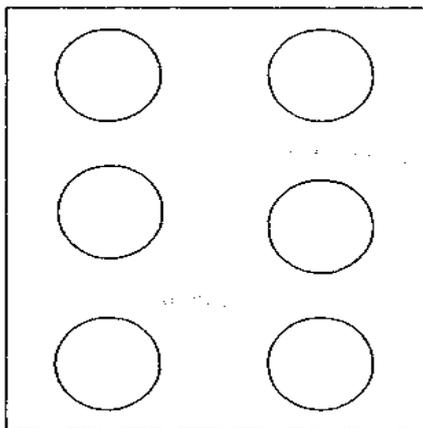
Пакет № 1. Изучение гибкости построения графического образа (Е.П. Торренс; 5—9 лет). Каждому ребенку дают стандартный лист бумаги формата А4 с нарисованными двумя рядами одинаковых контурных изображений (по 8 штук в ряду). Это могут быть капли, круги, зигзаги.



Инструкция ребенку. «Используя нарисованные изображения, постарайся придумать и изобразить как можно больше различных предметов и вещей. Можно дорисовать к фигуркам любые детали и объединить их в один рисунок...»

Дается время 15—20 мин. Количество идей (тем) зависит от способностей ребенка.

Пакет № 2. На стандартном листе бумаги формата А4 нарисованы круги в два ряда по 3 штуки в каждом.



Ребенку предлагается дополнить круги разными рисунками. У тех детей, три круга в один рисунок, Учитываются необычность
Посредственными
рожиц, солнышка,
только внутри круга.

пакета являются
примерно одного размера с
необычного, что трудно

деталью или объединить их в один задания индивидуально для каждого ре- которые смогли объединить два или высокий уровень креативности. и оригинальность трактовки кругов. рисунками являются изображения снеговика, а также изображений

Пакет № 3. Содержимым данного фотографии или ксерокопии изображением чего-либо

охарактеризовать с первого взгляда. Копилка экспертного материала собирается в течение всей деятельности педагога. Это могут быть изображения неожиданных ракурсов обычных вещей, сильно увеличенное или микроскопическое изображение, часть предмета и т.п.

Необходимые требования. Каждый ребенок работает индивидуально с педагогом, а педагог все время фиксирует (протоколирует) сказанное ребенком. Испытуемому предлагается одна картинка, и его просят: 1) сказать, что изображено на картинке и 2) задать любые вопросы.

За одну встречу используем 3—5 картинок. Благодарим и хвалим ребенка за работу, а далее интерпретируем результат.

Творчески мыслящий ребенок:

- предлагает несколько версий изображенного на картинке;
- ставит вопросы непосредственно по рисунку;
- задает вопросы относительно деталей или всего рисунка в целом, в том числе аналитические и вопросы-гипотезы; выстраивает предположения по рисунку;
- сочиняет оригинальную, необычную историю;
- быстро выполняет задания.

По результатам отслеживания уровня креативности деятельности, а также диагностики творческого мышления педагог проектирует, внося необходимые изменения, дальнейший процесс взаимодействия с ребенком.

Подводя итоги наблюдений за процессом работы ребенка, результатом выполнения заданий на креативность, и анализируя анкеты и опросники для родителей, педагог четко выделяет группу одаренных и проектирует для них творческо-образовательный индивидуальный маршрут.

Диагностика развития творческих способностей детей ведётся на протяжении всего времени изучения курса «Акварелька». Результаты диагностического отслеживания педагог фиксирует в таблице и обязательно доводит до сведения родителей, предлагая дальнейший путь развития и обучения каждого ребенка.